

DANIEL MIGLIAVACCA QUARTETO

TOCANDO À VONTADE

Ficha Técnica

Músicos

Daniel Migliavacca – *Bandolim*

RG 30.600.906-7 / CPF 045.682.679-35 / OMB 16.427 PR

Gustavo Moro – *Violão 7 Cordas*

RG 8.542.923-0 / CPF 066.485.539-36 / OMB 3622 PR

Glauco Solter – *Baixo*

RG 4.364.934-5 / CPF 923.310.689-68 / OMB 13.352 PR

Luis Rolim – *Bateria*

RG 8.984.387-1 / CPF 066.591.349-48 / OMB (liminar)

Palco – SOM

- *Bandolim:*

- 01 monitor
- 01 linha com d.i.
- 01 linha para mic (mic próprio)
- 01 SM58 para Voz
- 01 banqueta alta

- *Violão 7 cordas:*

- 01 monitor
- 01 linha com d.i.
- 01 banqueta alta ou cadeira sem braços

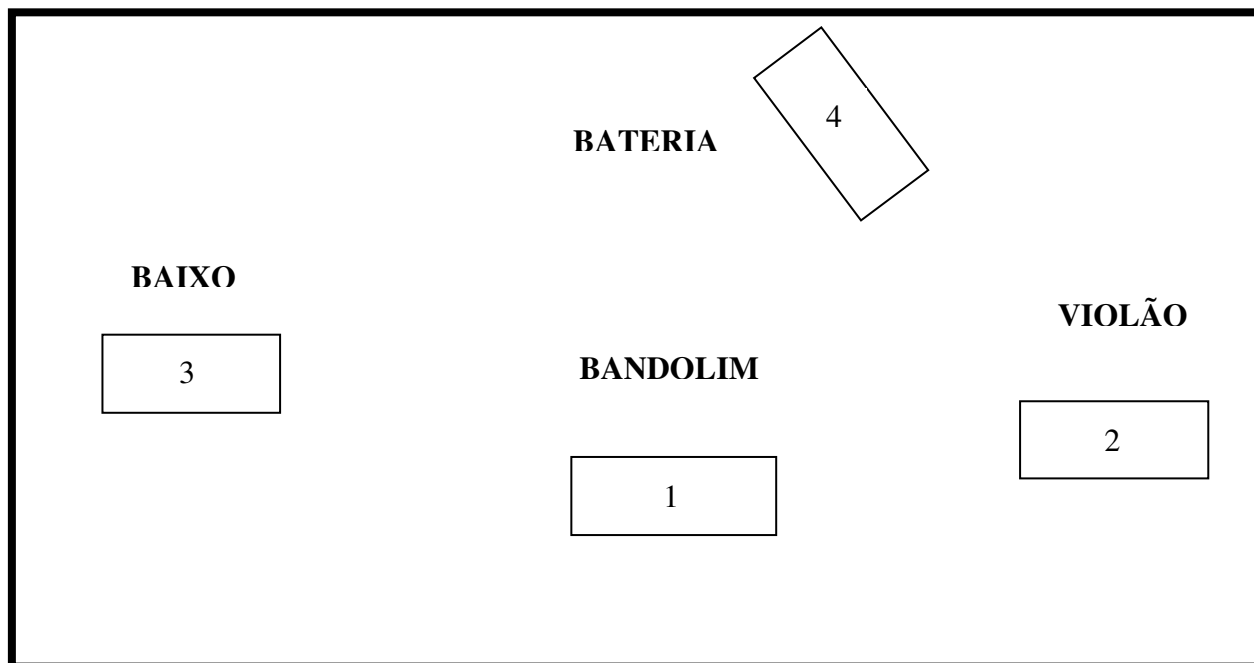
- *Baixo:*

- 01 monitor
- 01 linha com d.i.

- *Bateria:*

- 01 monitor
- kit mics (7 peças)

Mapa de Palco



PLATÉIA

Vias de Monitor:

- 1 – Bandolim
- 2 – Violão
- 3 – Baixo
- 4 – Bateria

Repertório

Daniel Migliavacca Quarteto

Tocando à Vontade (Daniel Migliavacca)

Bandolim na Gafieira (Daniel Migliavacca)

Santo Forte (Daniel Migliavacca)

Manhãs (Daniel Migliavacca)

Feliz (Daniel Migliavacca)

Pé Quente (Daniel Migliavacca)

O vôo da mosca (Jacob do bandolim)

Manhã de Carnaval (Luis Bonfá/Antonio Maria)

Segue o baile (Daniel Migliavacca)

Partiu (Daniel Migliavacca)

Nas Quebradas (Hermeto Pascoal)